

DANCING MOON III

CHOREOGRAPHER: Debbie & Paul Taylor 425-387-1600 or 509-293-1110 debbie@rdcuers.com
1350 Sunlight Dr., Cle Elum, WA 98922 www.rdcuers.com
RECORD: WB 18956 OR CD: Milestones – Greatest Hits Trk 4 or Nashville Country Gals Vol 2 Trk 3
ARTIST: Holly Dunn SONG NAME: Love Someone Like Me
FOOTWORK: Opposite except if noted (Lady's) RELEASED: June 29, 2013
RHYTHM: Two Step PHASE: 3 + 1 [Leg Crawl]
SEQUENCE: Intro-A-A-B-C-A-B-C[MOD]-END SPEED: Slow to suit

INTRODUCTION

- 1-4 **CP WALL LD FT FREE WAIT SINGLE GUITAR NOTES ; ; ; ;**
- 4-8 **STROLLING VINE ; ; ; ;**
1-2 Sd L, -, XRIB (XLIF), - ; Comm LF trn sd L, cl R, cont trn to fc COH fwd L, - ;
3-4 Sd R, -, XLIB (XRIF), - ; Comm RF trn sd R, cl L, cont trn fwd R to fc WALL, - ;
- 9-12 **TRAVELING BOX WITH A TWIRL ; ; & A PICKUP ; ;**
1-2 Sd L, cl R, fwd L, - ; Brng ld hnd thru ldg lady into LF twirl trn RF fwd R, -, fwd L, -
(trng LF fwd L, cont trn sd & bk R to fc ptr) ;
3-4 Blndg to cp sd R, cl L, bk R, - ; Trng to SCP fwd L, -, sm fwd R brng lady in frnt to cp LOD, - ;

PART A

- 1-4 **2 FWD 2 STEPS ; ; STRUT 4 ; ;**
1-2 Fwd L, cl R, fwd L, - ; Fwd R, cl L, fwd R, - ;
3-4 With upper body sway Fwd L, -, Fwd R, - ; Fwd, - ; Fwd, - ;
- 5-8 **BROKEN BOX ; ; ; ;**
5-8 Sd L, cl R, fwd L, - ; Rk fwd R, -, rec bk L, - ; Sd R, cl L, bk R, - ; Rk bk L, rec fwd R, ;
- 9-12 **FWD HITCH ; RK BK & REC ; FWD HITCH ; RK BK & REC ;**
9-12 Fwd L, cl R, bk L, - ; Rk bk R, -, rec fwd L, - ; Fwd R, cl L, bk R, - ; Rk bk L, -, rec fwd R, - ;
- 13-16 **SIDE STAIR 2 X ; ; PROG BOX ; ;**
13-14 Sd L, cl R, fwd L, cl R ; Sd L, cl R, fwd L, cl R ;
15-16 Sd L, cl R, fwd L, - ; Sd R, cl L, fwd R, - ;

REPEAT PART A

PART B

- 1-4 **2 LEFT TURNING 2 STEPS ; ; ½ BOX ; SCIS THRU ;**
1-2 Sd L comm LF trn, cl R, fwd L comp 3/8 LF trn, - ; Sd R cont LF trn, cl L, bk R comp 3/8 LF trn - ;
3-4 [CP WALL] Sd L, cl R, fwd L, - ; Sd R, comm LF trn cl L, XRIF thru to SCP LOD, - ;
- 5-8 **HITCH 6 ; ; WALK & MANUVER ; PIVOT 2 ;**
5-6 Fwd L, cl R, bk L, - ; Bk R, cl L, fwd R, - ;
7-8 Fwd L, -, fwd R trng RF to CP RLOD, - (Sm fwd L, -) ; Bk L trn 3/8 RF, -, fwd R trn 3/8 RF fc wall, - ;
- 9-12 **2 TURNING 2 STEPS FC LOD CP ; ; SCIS TO SDCR ; SCIS TO BJO ;**
9-10 Sd L, cl R comm RF trn, sd & bk L trng 3/8 - ½ RF, - ; Sd R, cl L comm RF trn, fwd R fc LOD CP, - ;
11-12 Sd L comm RF trn, cl R cont RF trn, XLIF fc wall, - ; Sd R comm LF trn, cl L cont LF trn, XRIF fc COH, - ;
- 13-16 **FISHTAIL ; WALK 2 ; FWD LOCK 2 X ; WALK & FC WALL*[2ND TIME WALK 2 TO BJO] ;**
12-13 XLIB (XRIF), trn ¼ RF sd R, cont RF trn fwd L w/L shldr ld, lk RIB (lk LIF) ; Fwd L, -, fwd R, - ;
14-15 Fwd L w/L shldr ld, lk RIB, fwd L, lk RIB ; Fwd L, -, fwd R trng RF to CP wall ;

PART C

1-4 STROLLING VINE ; ; ; ;

1-4 Repeat meas 4-8 of Intro ; ; ; blndg to SCP ;

5-8 CIRCLE AWAY & TOG TO BFLY ; ; SUSIE Q ; ;

5-6 Releasing ptr moving in a circe fwd L, cl R, fwd L, - ; Fwd R, cl L, fwd R to BFLY WALL, - ;

7-8 Swvlg RF XLIF, swvl LF sd R, swvl RF XLIF, flare R CCW to fc ptr ;

Swvlg LF XRIF, swvl RF sd L, swvl LF XRIF, swvl RF to fc ptr CP WALL ;

9-12 SLOW TWISTY VINE 4 TO A WHALETAIL ; ; ; ;

9-10 Comm RF trn sd & bk L, -, XRIB (XLIF), - ; Comm LF trn sd & fwd L, -, XRIF (XLIB), - DLC ;

11-12 XLIB, trn ¼ RF sd R, w/L shldr ld fwd L, lk RIB ; Trng LF sd L, cl R comp ¼ LF, XLIB, trn ¼ RF sd R ;

13-16 HITCH ; HITCH SCIS ; SLOW ROLL 2 ; WALK & PICKUP ;

13-14 Fwd L, cl R, bk L, - ; Bk R, cl L, fwd R, - (Fwd & sd L trng ¼ RF, cl R, XLIF to SCP LOD, -) ;

15-16 Fwd L trng ½ LF (RF), -, bk R trng ½ to SCP LOD, - ; Fwd L, -, sm fwd R ld W in frnt to CP LOD, - ;

REPEAT PART A

REPEAT PART B

PART C MODIFIED

1-4 FISHTAIL ; WALK 2 ; FWD LK 2 ; WALK & FC WALL ;

1-4 Repeat meas. 13 - 16 of Part B ; ;

5-8 SLOW TWISTY VINE 4 TO A WHALETAIL ; ; ; ;

5-8 Repeat meas. 9 - 12 of Part C ; ; ; ;

9-12 HITCH ; HITCH SCIS ; CIRCLE AWAY & TOG TO BFLY ; ;

9-10 Repeat meas. 13 - 14 of Part C ; ;

11-12 Repeat meas. 5 - 6 of Part C ; ;

13-16 SUSIE Q ; ; ROLL 2 ; WALK & FC TO CP ;

13-14 Repeat meas. 7 - 8 of Part C ; ;

15-16 Fwd L trng ½ LF (RF), -, bk R trng ½ to SCP LOD, - ; Fwd L, -, fwd R trng to fc ptr & wall, - ;

ENDING

1-3 SD CL 2 X ; SD DRAW CL ; DIP BK & REWARD [OPT LEG CRAWL] ;

1-2 Sd L, cl R, sd L, cl R ; Sd L, draw R to L, cl R, - ;

3 Bk L with slight LF rotation keep R leg extended (Fwd R lift L leg up along man's outer thigh) , - , - , - ;

DANCING MOON III

INTRO: CP WALL LD FT FREE WAIT

[SINGLE GUITAR NOTES] ; ; ; ;

STROLLING VINE ; ; ; ;

TRAVELING BOX W/ TWIRL ; ;

& PICKUP ; ;

**A: 2 FWD 2 STEPS ; ; STRUT 4 ; ;
BROKEN BOX ; ; ; ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
SIDE STAIR 2 X ; ; PROG BOX ; ;**

**A: 2 FWD 2 STEPS ; ; STRUT 4 ; ;
BROKEN BOX ; ; ; ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
SIDE STAIR 2 X ; ; PROG BOX ; ;**

**B: 2 LEFT TURNING 2 STEPS ; ;
½ BOX ; SCIS THRU ; HITCH 6 ; ;
WALK & MANUVER ; PIVOT 2 ;
2 TURNING 2 STEPS FC LOD ; ;
SCIS TO SDCR ; SCIS TO BJO ;
FISHTAIL ; WALK 2 ;
FWD LOCK 2 X ; WALK & FC WALL ;**

**C: STROLLING VINE ; ; TO SEMI ; ;
CIRCLE AWAY & TOG TO BFLY ; ;
SUZIE Q ; ;
SLOW TWISTY VINE 4 ; ;
TO A WHALETAIL ; ;
HITCH ; HITCH SCIS ;
ROLL 2 ; WALK & PICKUP ;**

**A: 2 FWD 2 STEPS ; ; STRUT 4 ; ;
BROKEN BOX ; ; ; ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
FWD HITCH ; RK BK REC ;
SIDE STAIR 2 X ; ; PROG BOX ; ;**

**B: 2 LEFT TURNING 2 STEPS ; ;
½ BOX ; SCIS THRU ; HITCH 6 ; ;
WALK & MANUVER ; PIVOT 2 ;
2 TURNING 2 STEPS FC LOD ; ;
SCIS TO SDCR ; SCIS TO BJO ;**

**FISHTAIL ; WALK 2 ;
FWD LOCK 2 X ; WALK 2 TO THE ;**

**C: FISHTAIL ; WALK 2 ;
FWD LK 2 X ; WALK & FC WALL ;
SLOW TWISTY VINE 4 ; ;
TO A WHALETAIL ; ;
HITCH ; HITCH SCIS ;
CIRCLE AWAY & TOG BFLY ; ;
SUSIE Q ; ;
ROLL 2 ; WALK & FC TO CP ;**

**ENDING: SD CL 2 X ; SIDE DRAW CL ;
DIP BK & LEG CRAWL ;**

**DEBBIE & PAUL TAYLOR
WB 18956 OR DOWNLOAD
"LOVE SOMEONE LIKE ME"
(HOLLY DUNN)
RELEASED JUNE 2013**